

L'École nationale de ballet du Canada accueille 18 écoles de ballet dans le cadre de l'Assemblée Internationale 2013

TORONTO, ON (24 avril 2013) – L'École nationale de ballet du Canada (ÉNB) tiendra sa seconde Assemblée Internationale (AI 13) à Toronto du 28 avril au 4 mai 2013, festival dans le cadre duquel elle recevra des élèves et des membres du personnel artistique de dix-huit écoles de ballet offrant une formation professionnelle de calibre international. Les participants à l'AI 13 prendront part à une semaine intensive de classes, de spectacles, de discussions et d'activités de perfectionnement professionnel, une riche expérience éducative permettant d'approfondir les liens dans la communauté de la danse internationale.

L'édition 2013 misera sur le succès qu'a connu l'Assemblée Internationale inaugurale tenue en 2009 pour souligner le 50^e anniversaire de l'ÉNB et à laquelle avaient participé douze écoles. Cette fois encore, AIMIA sera le partenaire principal de l'AI 13; la société a généreusement fait don de plus de six millions de miles de récompense Aéroplan permettant aux élèves internationaux de venir au festival.

Cette année, les élèves des écoles participantes interpréteront une pièce tirée du répertoire qui représente bien la culture de leur école ainsi qu'une chorégraphie créée par un élève, laquelle sera dansée par un ensemble d'étudiants provenant de chaque école partenaire. En outre, Shaun Amyot, membre du personnel artistique de l'ÉNB et chorégraphe, a collaboré avec Michael Schumacher, chorégraphe installé à Amsterdam, pour créer une œuvre intitulée *Stream*. La pièce sera interprétée par un groupe d'élèves assistant à l'AI 13 à Toronto auquel se joindront virtuellement et en direct des danseurs du Dutch National Ballet Academy à Amsterdam. *Stream*, ainsi que plusieurs autres spectacles de l'AI 13 et classes destinées aux élèves seront diffusés en direct sur le site Internet de l'ÉNB afin que tout le monde puisse voir une partie du festival avec l'impression d'y être.

« L'École nationale de ballet du Canada se réjouit d'accueillir une fois de plus des élèves et membres du personnel artistique de la communauté internationale du ballet dans le cadre de l'Assemblée Internationale 2013, déclarait Mavis Staines, directrice artistique de l'ÉNB. L'AI 13 réunit des jeunes danseurs exceptionnellement talentueux et déterminés et leur offre l'occasion d'apprendre les uns des autres, de collaborer, de mettre en commun leur créativité et de partager leur passion du ballet dans un cadre international. Avec cet événement unique, l'ÉNB démontre qu'elle joue toujours un rôle de chef de file lorsqu'il s'agit de promouvoir la formation en danse, autant au Canada qu'à l'étranger, et qu'elle poursuit sa mission qui est celle d'un monde en mouvement. »

Liste complète des écoles participant à l'AI 13 :

The Australian Ballet School (Melbourne)
Canada's Royal Winnipeg Ballet School
Codarts (Rotterdam)
Dutch National Ballet Academy (Amsterdam)
L'École de Danse de l'Opéra de Paris
L'École nationale de ballet du Canada (Toronto)
L'École supérieure de ballet du Québec (Montréal)
EESA/CPD de l'Institut del Teatre (Barcelone)
Houston Ballet's Ben Stevenson Academy

John Cranko Schule (Stuttgart)
The Juilliard School (La ville de New York)
National Ballet School (La Havane)
New Zealand School of Dance (Wellington)
Palucca School (Dresde)
The Royal Ballet School (Londres)
The Royal Danish Ballet School (Copenhague)
San Francisco Ballet School
The School of The Hamburg Ballet (Hambourg)

Pour de plus amples renseignements sur l'Assemblée Internationale ou sur l'École nationale de ballet du Canada, veuillez consulter le site suivant : <http://www.nbs-enb.ca/ai13/>.

À propos de l'École nationale de ballet du Canada

Fondée en 1959, l'École nationale de ballet du Canada est l'un des premiers établissements au monde pour la formation des danseurs professionnels et des professeurs de danse. Fidèle à sa mission qui est celle d'un monde en mouvement, l'ÉNB s'est investie dans la communauté pour promouvoir la danse en plus d'offrir des programmes récréatifs et professionnels. Les diplômés de l'ÉNB travaillent comme danseurs, chorégraphes, directeurs artistiques, enseignants et administrateurs dans plus de 65 compagnies de danse internationales et dans un nombre plus grand encore d'écoles aux quatre coins du monde.

-30-

Pour de plus amples renseignements

Danielle Paroyan
Agente principale des communications
L'École nationale de ballet du Canada
416-964-3780 poste 2117
dparoyan@nbs-enb.ca