

Canada's National Ballet School Announces 60th Anniversary Cross Country Audition Tour Dates

TORONTO, ON – Celebrating its 60th anniversary, Canada's National Ballet School (NBS) is proud to announce the launch of its 2019/2020 Cross Country audition tour. NBS Cross Country kicks off in Vancouver, British Columbia, on Oct. 17, and will visit 20 cities before wrapping up in Toronto, Ontario on Feb. 9, 2020.

"NBS' annual audition tour across Canada is deeply meaningful for my colleagues and me, as it allows us to engage with some of the most talented young people in the country," said Mavis Staines, Artistic Director and CEO. "This year's tour reflects NBS' impassioned commitment to celebrating the richness and diversity of Canada's dance community and to building pathways for more people to discover, pursue and develop a life-long appreciation for dance."

Auditions for NBS' **Professional Ballet Program** – which offers full-time dance training, academic education and residential care for students in Grades 6 to 12, and full-time dance training to post-secondary students (**Post-Secondary Program**) – take the form of a specially designed ballet class where dancers are assessed for quality of movement, coordination and overall suitability for the demands of classical ballet. The minimum age to audition is 10, and no prior ballet training is required for students aged 12 and under. From the more than 1,000 young dancers who audition each year, about 175 are chosen to participate in the **second-stage assessment**, a **four-week Summer School** held at NBS' state-of-the-art training facilities in Toronto in July.

For high school graduates with a dance background, professional dancers looking to make a career change, or practicing ballet teachers looking to enhance their knowledge and teaching skills, NBS also offers a full and part-time **Teacher Training Program**. Information detailing the application process is available on NBS' website at www.nbs-enb.ca/Teacher-Training.

Open classes are also offered for dance students who wish to experience a ballet class to live music with NBS faculty, regardless of their intent to audition for the full-time program. These open classes focus on giving participants a dynamic sense of dance and performance.

For all community members who love to dance or are interested in exploring dance for the first time, NBS Cross Country is bringing community-engagement workshops to spaces like schools and seniors' centres. These workshops offer increased opportunities for Canadians of all ages and aspirations to celebrate the richness and diversity of Canada's dance community.

"A top priority within this expanded tour is to connect more dancers of every age, ability and aspiration with local, regional and national resources," said Staines. "Canada's exceptional network of dance studios is integral to demonstrating the myriad ways that dance enhances quality of life for everyone."

For instant updates from the tour, follow the hashtag [#nbsauditions](https://twitter.com/nbsauditions). Registration for Open Classes and Auditions is **now open**, visit NBS' website, www.nbs-enb.ca for details.

NBS Cross Country Cities and Dates:

City	Open Class	Audition
Vancouver, BC*•	Saturday, October 19	Sunday, October 20
Nanaimo, BC	Monday, October 21	Tuesday, October 22
Edmonton, MB*•	Wednesday, October 23	Thursday, October 24
Calgary, AB*	Saturday, October 26	Sunday, October 27
Montreal, QC*	Saturday, November 2	Sunday, November 3
Saskatoon, SK	Monday, November 4	Tuesday, November 5
Chicoutimi, QC		
Brandon, MB	Wednesday, November 6	Thursday, November 7
Moncton, NB		
Ottawa, ON*•	Saturday, November 9	Sunday, November 10
Halifax, NS*		
Charlottetown, PEI	Tuesday, November 12	Wednesday, November 13
St. John's, NFLD*	Saturday, November 16	Sunday, November 17
Sudbury, ON	Tuesday, November 19	Wednesday, November 20
Waterloo, ON	Thursday, January 9	Friday, January 10
St. Catharines, ON		
London, ON	Saturday, January 11	Sunday, January 12
Windsor, ON		
Toronto, ON•	Sunday, January 19	Sunday, January 26
	Sunday, February 2	Sunday, February 9
Barrie, ON	Saturday, February 1	Sunday, February 2

*Community workshops will be hosted in these select cities.

• In-person auditions for the Teacher Training Program will be hosted in these select cities.

About Canada's National Ballet School

At Canada's National Ballet School (NBS), excellence, access and inclusion fuel our belief in sharing the transformative power of dance. Since 1959, NBS' pursuit of excellence has constantly revealed the life-changing impact of dance. This is what drives the School's commitment to making dance a part of all Canadians' lives. NBS is at the forefront of professional ballet schools in delivering a wide and diverse range of programs that improve health and quality of life for people of all ages and abilities—from dancers training for a professional career on the world stage, to seniors discovering the joy of dance for the first time. For more information about NBS' dynamic breadth of programming, please visit www.nbs-enb.ca.

- 30 -

Media Contact Information

Sapna Goel

Director, Brand Engagement and Content
Sapna.goel@nbs-enb.ca
416.964.3780 x 5107

Alanna Bayer

Digital Marketing Communications Associate
Alanna.bayer@nbs-enb.ca
416.964.3780 x 2142

L'École nationale de ballet du Canada fête son 60e anniversaire et annonce les dates de sa tournée d'auditions à travers le pays.

TORONTO, ON : célébrant son 60e anniversaire, l'École nationale de ballet du Canada (ÉNB) est fière d'annoncer le lancement de sa tournée d'auditions à travers le pays pour l'année 2019/2020. L'ÉNB à travers le pays démarre le 19 octobre à Vancouver en Colombie-Britannique, et s'arrêtera dans 20 villes avant de terminer à Toronto en Ontario le 9 février 2020.

« La tournée d'auditions annuelle de l'ÉNB à travers le Canada est extrêmement importante pour mes collègues et moi-même, car elle nous permet de rencontrer des jeunes qui sont parmi les plus talentueux du pays » a souligné Mavis Staines, directrice artistique et générale. « La tournée de cette année reflète l'engagement passionné de l'ÉNB à célébrer la richesse et la diversité de la communauté de la danse au Canada, et à créer des passages qui permettent à un plus grand nombre de personnes de découvrir, de poursuivre et de développer une appréciation de la danse qui durera toute leur vie. »

Les auditions pour le **Programme de ballet professionnel** de l'ÉNB, programme qui offre une formation en danse à temps plein, une éducation académique et l'option de demeurer en résidence pour les élèves de la 6e à la 12e année, ainsi qu'une formation en danse à temps plein pour les étudiants de niveau postsecondaire (**Programme postsecondaire**), prennent la forme d'un cours de ballet spécialement conçu, où la qualité du mouvement des danseurs, leur coordination et leur aptitude générale aux exigences du ballet classique sont évaluées. L'âge minimum pour passer une audition est de 10 ans, et aucune formation préalable en ballet n'est requise pour les élèves de 12 ans et moins. Sur plus de 1 000 jeunes danseurs qui auditionnent chaque année, environ 175 sont choisis pour participer à **la deuxième étape** de l'évaluation, la participation aux **Cours d'été, une session de quatre semaines** qui se tient au sein des bâtiments prestigieux de l'ÉNB à Toronto, au mois de juillet.

Pour les diplômés du secondaire ayant une formation en danse, les danseurs professionnels souhaitant changer de carrière ou les professeurs de ballet voulant améliorer leurs connaissances et leurs techniques d'enseignement, l'ÉNB offre également un **Programme de formation pour les professeurs**, disponible à temps plein et à temps partiel. Pour plus de renseignements sur le processus de candidature, merci de vous rendre sur le site Web de l'ÉNB à l'adresse suivante : www.nbs-enb.ca/Teacher-Training (*contenu disponible en français*).

Des classes ouvertes sont également offertes aux étudiants en danse qui souhaitent faire l'expérience d'une classe de ballet accompagnée d'un musicien de l'ÉNB, qu'ils aient

l'intention d'auditionner pour le programme à temps plein ou pas. Ces classes ouvertes ont pour objectif de donner aux participants un sens dynamique de la danse et du spectacle.

Pour tous les membres de la communauté qui aiment danser ou qui sont intéressés à explorer la danse pour la première fois, l'ÉNB à travers le pays offrira des ateliers d'engagement communautaires dans des lieux comme des écoles ou des centres pour les aînés. Ces ateliers offrent davantage d'opportunités aux Canadiens de tous les âges et aspirations de célébrer la richesse et la diversité de la communauté de la danse au Canada.

« L'une des principales priorités de cette tournée et du développement de sa programmation est de connecter davantage de danseurs de tous les âges, habilités et aspirations avec des ressources locales, régionales et nationales » précise Mavis Staines. « Le réseau exceptionnel de studios de danse du Canada est une parfaite démonstration de la myriade de façons dont la danse améliore la qualité de vie de tous. »

Pour avoir des informations en temps réel sur la tournée, suivez le mot-clic #nbsauditions. Les inscriptions pour les Classes ouvertes et pour les auditions **sont à présent ouvertes**. Rendez-vous sur le site web de l'ÉNB pour plus de renseignements : www.nbs-enb.ca

Dates et villes de L'ÉNB à travers le pays :

Villes	Classes Ouvertes	Auditions
Vancouver, C-B*	Samedi 19 octobre	Dimanche 20 octobre
Nanaimo, C-B	Lundi 21 octobre	Mardi 22 octobre
Edmonton, MB*	Mercredi 23 octobre	Jeudi 24 octobre
Calgary, AB*	Samedi octobre 26	Dimanche 27 octobre
Montréal, QC*	Samedi 2 novembre	Dimanche 3 novembre
Saskatoon, SK	Lundi 4 novembre	Mardi novembre 5
Chicoutimi, QC		
Brandon, MB	Mercredi 6 novembre	Jeudi 7 novembre
Moncton, NB		
Ottawa, ON*	Samedi 9 novembre	Dimanche 10 novembre
Halifax, N-É*		
Charlottetown, Î.-P.-É.	Mardi 12 novembre	Mercredi 13 novembre
Saint-Jean, T-N*	Samedi 16 novembre	Dimanche 17 novembre
Sudbury, ON	Mardi 19 novembre	Mercredi 20 novembre
Waterloo, ON	Jeudi 9 janvier	Vendredi 10 janvier
St. Catharines, ON		
London, ON	Samedi 11 janvier	Dimanche 12 janvier
Windsor, ON		
Toronto, ON•	Dimanche 19 janvier Dimanche 2 février	Dimanche 26 janvier Dimanche 9 février

Barrie, ON	Samedi 1er février	Dimanche 2 février
------------	--------------------	--------------------

*Des ateliers communautaires seront offerts dans ces villes

• Des auditions en personne pour le Programme de formation pour les professeurs seront organisées dans ces villes.

À propos de l'École nationale de ballet du Canada

À l'École nationale de ballet du Canada (ÉNB), excellence, accessibilité et inclusion nourrissent notre croyance dans le partage du pouvoir transformateur de la danse. Depuis 1959, l'ÉNB est à la poursuite de l'excellence révélant continuellement l'impact de la danse sur la vie. C'est ce qui motive l'engagement de l'École à faire de la danse une partie intégrante de la vie de tous les Canadiens. L'ÉNB est à l'avant-garde des écoles de ballet professionnelles en offrant une vaste et diverse gamme de programmes qui améliorent la santé et la qualité de vie des individus de tous les âges et habiletés, que ce soit pour les danseurs qui se forment à une carrière professionnelle sur la scène internationale, ou pour les aînés qui découvrent la joie de la danse pour la première fois. Pour davantage de renseignements sur l'éventail dynamique des programmes offerts par l'ÉNB, merci de visiter www.nbs-enb.ca.

- 30 -

Contact pour les médias :

Sapna Goel

Directrice, Engagement de marque
marketing et contenu
Sapna.goel@nbs-enb.ca
416.964.3780 x 5107

Alanna Bayer

Associée aux communications et au
digital
Alanna.bayer@nbs-enb.ca
416.964.3780 x 2142